

KIELECKIE PREZENTACJE KOMIKSOWE



06-07 WRZEŚNIA 2019

GODZ. 09.00- 18.00

BAZA ZBOŻOWA (UL. ZBOŻOWA 4), KIELCE

WSTĘP WOLNY

ORGANIZATORZY:



projektor
WYSTĘPY
KOMIKÓW

PATRONI MEDIALNI:



KIELECKIE PREZENTACJE KOMIKSOWE

(06-07 września 2019)

(spotkania, warsztaty, autografy, wykłady, wydawcy...)

Zapraszamy do udziału twórców, wydawców, kolekcjonerów, teoretyków i miłośników komiksu

[kontakt: projektorkielce@onet.eu](mailto:projektorkielce@onet.eu), 605 343 341

MIEJSCE

„Baza Zbożowa” to ośrodek kultury stworzony w przestrzeni postindustrialnej (dawna baza transportowa), siedziba organizacji pozarządowych. Prawie 400 użytkowników. Zajmuje obszar 5000 metrów kwadratowych. Na terenie mieszczą się m.in. cztery galerie, dwie hale wystawiennicze, klub muzyczny, dwie sale teatralne, studio nagraniowe, pracownia ceramiczna, tor dla modeli precyzyjnych, ścianka alpinistyczna, sala koncertowa, pomieszczenia warsztatowe i prób oraz redakcja magazynu kulturalnego „Projektor”.

ADRES

ul. Zbożowa 4, Kielce – 500 metrów od galerii handlowej „Echo” i kampusu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego.



Baza Zbożowa



Duża hala (2 100 m. kwadratowych, przestrzeń wystawiennicza)

DOJAZD

Liniami autobusowymi numer 13 i 114 (z ulicy Czarnowskiej, obok dworca PKP i Bus).
Samochodem: od Rynku - ul. Warszawską, Al. 1000-lecia, ul. Domaszowską do ulicy Zbożowej.

OBSZAR PREZENTACJI:



Mała hala (800 m. kwadratowych – miejsce dla wystawców)





Klub muzyczny „Kotłownia” - miejsce dla prelegentów, spotkania wydawnicze i warsztaty (dwa poziomy, bar, scena, nagłośnienie, ekran z projektorem przystosowany do prezentacji, 100 miejsc siedzących, osłonięte patio z miejscem na grilla na dziedzińcu)



Galeria „W Przejściu” - (200 m. kwadratowych, główna ściana wystawiennicza – 27 metrów długości, ściany boczne 3x5 metrów, oświetlenie górne + oświetlenie naturalne, system mocowania – listwy poziome na całej długości pomieszczenia)



Galeria „Lakiernia” (110 m. kwadratowych, oświetlenie górne punktowe, system mocowania – regulowane linki; z galerią połączone jest 60-metrowe pomieszczenie z przeszklonym dachem, idealne na organizację warsztatów)

OCHRONA	Teren ogrodzony, monitorowany, ochrona całodobowa.
PARKING	Całodobowy, bezpłatny parking dla wystawców i zaproszonych gości znajduje się na terenie Bazy Zbożowej. Obok ośrodka dostępny jest drugi, bezpłatny na kilkadziesiąt miejsc.
WSTĘP	Wolny
ORGANIZATORZY	Stowarzyszenie Twórcze „Zenit”, Magazyn Kulturalny „Projektor”, Baza Zbożowa
KONTAKT (dla wydawców i twórców)	Paweł Chmielewski (e-mail: projektorkielce@onet.eu, tel. 605 343 341)
PATRONAT MEDIALNY	„Komiks i my”, „Paradox”, „Zeszyty Komiksowe”, „Aleja Komiksu”



Baza Zbożowa (plan sytuacyjny)

Kieleckie Prezentacje Komiksowe potrwać 06-07 września (piątek-sobota), w godz. 9.00-18.00

W trakcie KPK odbędą się zajęcia dla dzieci i młodzieży z wadami słuchu – organizator zapewnia w piątek tłumacza języka migowego (!)

W nocy hala wystawiennicza jest zamknięta.

Przygotowanie stoisk – od czwartku (05 września), od g. 16.00.

Przygotowanie wystaw – od czwartku (05 września), od g. 10.00

Organizatorzy zapraszają zainteresowanych do zgłaszania punktów programu.

DLA WYSTAWCÓW	
Usługa	Koszt
Stoisko dla wystawcy na czas trwania imprezy - 2 stoliki o wymiarach 75x75x75 cm każdy + 2 krzesła	200 PLN brutto
Dodatkowy stolik na czas trwania imprezy (cena za sztukę)	75 PLN brutto
Meble rozkładane, dostawki do stoiska przywiezione przez wystawców (zajmujące nie więcej niż 5 m. kwadratowych)	bezpłatnie
Bonus (przy wynajęciu 4 stolików) - pasek reklamowy w specjalnym numerze magazynu kulturalnego „Projektor”; wg dostarczonego projektu	bezpłatnie
Stojaki reklamowe (dostarczone przez wystawcę)	bezpłatnie
Reklama/Oferta handlowa w specjalnym numerze magazynu kulturalnego „Projektor” (format 210x130 mm, kolor – moduł ½ strony); wg dostarczonego projektu	250 PLN brutto
Reklama/Oferta handlowa w specjalnym numerze magazynu kulturalnego „Projektor” (format 210x275 mm, kolor – moduł 1 strona); wg dostarczonego projektu	450 PL brutto
Reklama/Oferta handlowa w ulotce programowej rozdawanej wszystkim uczestnikom KPK (kolor); wg dostarczonego projektu	Ustalenia indywidualne
Parking	bezpłatnie
Dostęp do gniazda elektrycznego	bezpłatnie (przedłużacze we własnym zakresie)
Klub „Kotłownia” (spotkania z twórcami, promocja albumów)	Ustalenia indywidualne
Wejście dla wszystkich wystawców (wraz z obsługą stoisk, zaproszonymi twórcami itd.)	bezpłatnie
Wystawa w jednej z galerii	Ustalenia indywidualne
Oferta dla indywidualnych kolekcjonerów (1 stolik + 1 krzesło)	75 PLN brutto
Inne	Ustalenia indywidualne (Istnieje możliwość uregulowania należności barterowo)
KONTAKT	
projektorkielce@onet.eu	
605 343 341	

Podczas KPK istnieje możliwość:	
Zorganizowania wystawy indywidualnej lub zbiorowej w jednej z trzech galerii	Galerie: „Lakiernia”, „W Przejściu”, „Foyer”
Zorganizowania przez wydawcę spotkania z twórcą/twórcami	Klub „Kotłownia”, Galeria „Lakiernia”
Organizacji przez wydawcę warsztatów komiksowych	Galeria „W Przejściu”, sala obok Galerii „Lakiernia”
Wygłoszenia wykładu teoretycznego, prelekcji	Klub „Kotłownia”
Promocji albumu komiksowego	Klub „Kotłownia” lub Galeria „Lakiernia”
Organizacji „strefy autografów”	Stoiska wystawców
Pokazów „rysowania na żywo”	Klub „Kotłownia” lub Galeria „Lakiernia”
Konkursów dla czytelników	Stoiska wystawców

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

Organizator nie jest płatnikiem VAT. Wszystkie podawane kwoty są kwotami brutto.

Wypełniając formularz zgłoszeniowy Wystawca wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora dla celów księgowych.

Po przesłaniu formularza Wystawca jest zobowiązany do uiszczenia opłaty na konto wskazane w e-mailu przez Organizatora. Z chwilą zaksięgowania wpłaty zgłoszenie zostaje przyjęte.

Wypełniając formularz Wystawca oświadcza, iż podczas trwania KPK nie będzie rozpowszechniał materiałów prawnie zabronionych.

Wypełniony formularz prosimy przesłać na adres projektorkielce@onet.eu

NAZWA FIRMY (IMIĘ I NAZWISKO)	
DANE DO RACHUNKU (ADRES)	
NIP/ PESEL	
TELEFON KONTAKTOWY	
E-MAIL	
ZAMAWIANA USŁUGA (ILOŚĆ STOISK, DODATKOWE STOŁY, REKLAMA, INNE)	
UWAGI	

